

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор  
государственного бюджетного  
учреждения культуры и искусства  
**«Государственный музей художественной  
культуры Новгородской земли»**

**И.С. Чичина**

**11 января 2022 года**



## **ИТОГИ РАБОТЫ**

**государственного бюджетного учреждения культуры и искусства  
«Государственный музей  
художественной культуры Новгородской земли»**

**за 2021 год**

**Великий Новгород**

**Приоритетными направлениями работы в 2021 году ГБУКИ «Государственный музей художественной культуры Новгородской земли» (далее Музей) определены следующие:**

- обеспечение равного доступа к культурным благам и возможности реализации творческого потенциала в сфере культуры и искусства для всех граждан России;
- культурное обслуживание социально незащищенных слоев населения и сельского населения Новгородской области;
- модернизация научно-фондовой деятельности Музея.

**Основные задачи Музея:**

- изучение, исследование и выявление музеиных предметов и музеиных коллекций - ведение второй ступени учета музеиных предметов и музеиных коллекций: внесение данных о музеиных предметах и музеиных коллекциях в информационную систему КАМИС, оцифровка музеиных фондов, включение музеиных предметов и музеиных коллекций в состав Музейного фонда Российской Федерации, внесение сведений о музеиных предметах и музеиных коллекциях в Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации;
- обеспечение сохранности, включая консервацию и реставрацию, музеиных предметов и музеиных коллекций;
- обеспечение доступа населения к музеиным предметам и музеиным коллекциям;
- организация музеиного обслуживания населения с учетом интересов различных социально-возрастных групп;
- развитие современных форм экскурсионного обслуживания;
- внедрение компьютеризации и интернет-технологий в деятельность Музея;
- организация совместной работы с научными и образовательными учреждениями;
- расширение выставочной деятельности, обмен экспозициями с другими музеями;
- укрепление материально-технической базы Музея.

**Основные направления деятельности Музея:**

1. научно – фондовая деятельность;
2. экспозиционно - выставочная деятельность;
3. научно - просветительская деятельность;
4. научно-исследовательская деятельность
5. деятельность с муниципальными музеями;
6. информационные технологии и издательская деятельность;
7. кадровая деятельность;
8. финансовая деятельность;
9. иные направления деятельности

**1. Научно-фондовая деятельность**

Состав коллекций Музея на 1 января 2022 года

В музейных фондах ГБУКИ «Государственный музей художественной культуры Новгородской земли» состоит на учете 8 935 единиц хранения, из них 6 754 предмета основного фонда и 2 181 предмет научно-вспомогательного, в том числе:

Вид предметов	Число предметов основного фонда на конец года, единиц	Число предметов основного фонда, которые экспонировались в течение отчетного года	Число предметов научно-вспомогательного фонда на конец года, единиц	Число предметов основного фонда, требующих реставрации
1	3	4	5	6
Всего, в том числе:	6754	606	2181	49
живопись	653	67	65	42
графика	1302	127	169	1
скульптура	145	76	83	5

предметы прикладного искусства, быта и этнографии	1174	314	354	1
предметы нумизматики	3	0	0	0
редкие книги	4	0	0	0
документы	47	0	53	0
фотографии и негативы	58	0	1	0
предметы печатной продукции	673	0	29	0
прочие	2695	22	1427	0
Из общего числа предметов - предметы, содержащие драгоценные металлы и камни	0	-	0	-

В течение года было проведено 5 заседаний Экспертной фондово-закупочной комиссии.

В 2021 году принято в фонды Музея 100 единиц хранения, в том числе 79 предметов в основной фонд, 21 предмет в научно-вспомогательный фонд.

На временное хранение был принят 621 предмет.

Всего за год было подписано 32 договора дарения.

В 2021 году экспонировалось 973 предмета из фондов Музея.

Доля оцифрованных музейных предметов за отчетный период от общего музейного фонда - 100 %.

Число музейных предметов, внесенных в автоматизированную музейную систему – 8 935 единиц.

Число музейных предметов, внесенных в Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации – 4376 единиц.

## 2. Экспозиционно-выставочная деятельность

**Всего Музеем организовано 91 выставка.**

Из них открыто в 2021 году 83 выставки.

В том числе в Музее демонстрировалось 48 выставок, из них:

- 19 из собственных фондов;
- 29 с привлечением других фондов.

Вне Музея было организовано 43 выставки:

-43 выставки по программе «Живая традиция» в 14 районах Новгородской области;

-1 выставка в других регионах России: с 26 марта 2021 года по 25 марта 2022 года в залах ФГКВОУВО «Военная академия материально-технического обеспечения имени генерала армии А.В. Хрулёва», Министерства обороны Российской Федерации г. Петергофа Музеем проводится выставка «Победы памятник живой».

**В течение 2021 года в Музее проведено 1731 мероприятие, в том числе:**

- 11782 – экскурсий;
- 553 – культурно – образовательных мероприятий.

**Общая посещаемость в 2021 году (в Музее и вне Музея) составила 48 862 человек, в том числе:**

- 9 312 человек - число индивидуальных посещений выставок и экспозиций.
- 9 015 человек - число экскурсионных посещений.
- 20 341 человек - число посещений выставок вне музея.
- 10 194 человека - численность участников культурно - образовательных мероприятий.

**В 2021 году Музеем были реализованы следующие выставки:**

**Выставки и мероприятия в рамках празднования 800 – летия со дня рождения А. Невского.**

По Указу Президента России в 2021 году отмечалось 800-летие со дня рождения Святого Благоверного князя Александра Невского. Именно его выдающийся русский историк Сергей Соловьев называл «самым видным историческим лицом в нашей древней истории». Фигура князя имеет огромное значение для истории России. Празднования в честь 800-летия со дня рождения Святого Благоверного князя Александра Невского – это не просто совокупность мероприятий. Они призваны обновить память нашего общества об этом великом соотечественнике, помочь согражданам увидеть в нем не застывший памятник истории, а образ мудрого государственного деятеля и высоконравственного человека.

28 - 30 июля 2021 года на трех выставочных площадках: в залах ГБУКИ «Государственный музей художественной культуры Новгородской земли», в том числе арт – площадке «Территория равных» и в выставочном зале Новгородского регионального отделения ВТОО «Союз художников России» была представлена **выставка по результатам пленэра, организованного под эгидой выставочного проекта «Александр Невский – защитник Земли Русской»**, приуроченного к 800-летнему юбилею Святого Благоверного князя Александра Невского.

Выставка - это совместный проект общественной организации Творческое объединение «Время молодых XXI», ГБУКИ «Государственный музей художественной культуры Новгородской земли» и Новгородского регионального отделения Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России» при поддержке министерства культуры Новгородской области.

Творческое объединение «Время молодых XXI», член актива Московского Дома общественных организаций Комитета общественных связей Правительства Москвы к 800-летнему юбилею Святого Благоверного князя Александра Невского организует выставочный проект «Александр Невский – защитник Земли Русской» с участием молодых художников – студентов и выпускников художественных колледжей и вузов.

Летом 2021 года для молодых художников организованы пленэры в рамках выставочного проекта в Ярославской, Псковской, Новгородской и Нижегородской областях по местам, связанным с жизнью великого полководца, с посещением музеев и историко-культурных объектов.

Посещение мест, связанных с жизнью Александра Невского, дало возможность молодым авторам максимально достоверно изучить исторические факты, отобразив все увиденное и услышанное на своих живописных и графических полотнах.

С 23 декабря 2021 года в залах ГБУКИ «Государственный музей художественной культуры Новгородской земли» представлена **выставка «Александр Невский. Побеждая, непобедим!»**, посвященная празднованию 800-летия со дня рождения князя Александра Невского.

Выставка является совместным проектом Государственного музея-заповедника «Куликово поле» (г. Тула) и Главного художника Военно-исторического музея артиллерии, инженерных войск и войск связи (г. Санкт - Петербург) Емельянова Евгения Юрьевича.

Выставка посвящена личности Александра Невского, его подвигам и рассказывает о жизни и действиях князя, его политической и военной карьере, наследии и почитании. Александр Невский – политик XIII века, святой и эпический герой, который в XIV–XVIII веках постепенно превращался в символ российской национальной и государственной идентичности.

Выставка дополнена предметами археологии первой половины XIII века из фондов Государственного музея-заповедника «Куликово поле», реконструкцией вооружения и снаряжения русского воина и западного рыцаря эпохи Александра Невского, воспроизведенных на основании подлинных предметов первой половины XIII века и исторических исследований.

#### **Выставочный проект «Миры Федора Михайловича Достоевского» в рамках празднования 200-летия со дня рождения Ф.М. Достоевского.**

С 9 февраля по 7 ноября 2021 года в залах музея прошла первая выставка в рамках проекта «Миры Федора Михайловича Достоевского» выставка одного произведения Эдуарда Николаевича Иванова - «Дом-музей Ф.М. Достоевского в Старой Руссе» из фондов музея.

С 11 ноября 2021 года в залах музея прошла вторая выставка в рамках проекта «Мирры Федора Михайловича Достоевского» выставка нескольких произведений из фондов музея художников: Ивановой Светланы Евгеньевны, Фёдорова Василия Алексеевича, Кижапкиной Галины Васильевны, Соколова Сергея Михайловича, Зикеева Леонида Ивановича. Зрители увидят разные уголки города Старая Русса, который оставил свой след в биографии и творчестве Ф. М. Достоевского.

**В залах музея продолжил работу межрегиональный выставочный проект «Географика Новгорода».** Основная часть экспонатов выставки «Географика Новгорода» происходит из частной коллекции А.В. Финикова (г. Санкт-Петербург), также в пространстве выставки представлены произведения новгородских авторов из фондов Музея. Директор выставочного проекта С. Тарасова. В основу представленной на выставке информации легли исследования и информационные материалы – В. Булатова (г. Москва), Н. Николаевой (г. Москва), А.Эсоно (г. Санкт-Петербург), А. Березовской (г. Великий Новгород), В. Игнатьева (г. Великий Новгород). Экспозиция является собой не только выставку редких экспонатов, но и специально смоделированное пространство – автор архитектурной концепции и дизайна экспозиции Василий Тагильцев (TASKdesign). Фирменный стиль выставки создан К. Скворцовой (TASKdesign).

«Географика Новгорода» - интерактивное пространство, позволяющее буквально погрузиться в историю: «прогуляться» рядом с жителями Великого Новгорода XVIII века, детально рассмотреть на специальных столах карты Московии и России (среди которых карта, о которой писал А.С. Пушкин в пьесе «Борис Годунов»), Новгородской губернии, а так же планы Великого Новгорода разных лет. Юным посетителям будет интересно с помощью пазлов составить карту России конца XVI века, с изображением диковинных животных или вид древнего Новгородского Кремля. Редкие книги, представленные в экспозиции, реставрировали в печатно-реставрационной мастерской «Петровская печатня» (г. Санкт-Петербург), а для их демонстрации изготовили специальные боксы. Для выставки было заказано мультимедийное оборудование и подготовлены интерактивные презентации. Оборудование и мультимедийное программирование осуществила компания Gefest Projection. В интерактивных презентациях использованы изображения из коллекции Алексея Финикова и Тамбовского областного краеведческого музея. Сканирование и фотографирование экспонатов осуществлено специалистами Президентской библиотеки имени Б.Н. Ельцина (г. Санкт-Петербург) и фотохудожником Сергеем Лозой (Arti Studio 3D, г. Санкт-Петербург).

Экспозиция дополнена мультимедийными гидами с применением технологии дополненной реальности платформы «ARTEFACT», а также аудиогидами и сопроводительными текстами на двух языках – русском и английском.

**Проект «Географика Новгорода» стал посылом для появления других проектов в музее, которые получили название «проекты – спутники».**

С 15 января 2021 года в Музее был представлен авторский выставочный проект новгородского художника Дариной Сидоровой «Про ДОМ». В течение года на выставках одного произведения в пространстве музея показана серия графических работ автора, посвященная старинным домам Великого Новгорода. Благодаря проекту у зрителей появилась уникальная возможность погрузиться в историю нашего города и не только полюбоваться произведениями Дариной Сидоровой, но и больше узнать о каждом памятнике архитектуры.

С 22 января 2021 года в Музее был представлен выставочный проект «Фотография на память». В течение года в пространстве музея представлены фотографии конца XIX – начала XX веков из частной коллекции Юрия Алексеевича Маркитанова. В коллекцию входят фотографии из фотоателье А.Ф. Глазачёва - одного из самых известных фотографов Новгорода. Проект предлагает зрителям «постоять у витрины фотоателье» и увидеть, каким был город больше века.

С 16 апреля по 14 июня 2021 года в залах Музея была представлена новая выставка от проекта «Дизайн – платформа» «Карта для выхода из...».

Поводом для создания выставки молодыми художниками - Ангелиной Агафоновой, Владиславой Сидоровой и Светланой Пудиной, и куратора выставки Дарьи Соколовой стала экспозиция межрегионального выставочного проекта «Географика Новгорода», где представлены старинные карты, планы, гравюры и литографии из коллекции Алексея Валентиновича Финикова.

Сама графика карт, принципы размещения различной информации на них, микс географической науки и мифологии, различной символики, тона, цвета, шрифта стали поводом для вдохновения и создания серии работ авторами и куратором. Помимо графических листов зрители смогут увидеть работы, выполненные в технике коллажа, рельефа и даже... вышивки! Важно отметить, что по просьбам зрителей проект продолжил свою работу в залах музея еще и в период со 2 августа по 5 сентября 2021 года, а в 2022 году в рамках программы «Живая традиция» данная выставка будет представлена на выставочных площадках новгородского региона.

Выставочный проект «Географика Новгорода» затронул и некоторые долгосрочные проекты музея, так Музей предложил участникам проекта областного выставочного «Мой первый вернисаж», который реализуется в музее с 2009 года, составить карту, на которой юные художники, воспитанники детских школ искусств Новгородской области и Великого Новгорода будут отмечать специальным значком месторасположение своего поселка или города на карте. Основой для карты проекта «Мой первый вернисаж» послужила увеличенная копия карты Новгородской губернии 1871 года из коллекции Алексея Финикова. Данная карта и произведения юных художников с изображением памятников архитектуры Новгородского региона – будут представлены на итоговой выставке проекта «Мой первый вернисаж» в начале 2022 года.

**Выставка «Кузнецковский фарфор. История с продолжением».** Выставка – это совместный проект Новгородского государственного объединенного музея-заповедника и Музея художественной культуры Новгородской земли. Экспозиция «Музейный цех фарфора» была дополнена уникальными предметами из коллекции «фарфор» Новгородского государственного объединенного музея-заповедника – изделиями завода И.Е. Кузнецова (Грузинская фабрика), датированными 1900-1917 гг.

#### **Выставочный проект «Лето молодым».**

Выставочный проект «Лето - молодым художникам» начал свою работу летом 2013 года. За семь лет работы проекта в залах Музея было представлено творчество более 25 молодых художников Новгородской области.

#### **Выставочный проект «Живая традиция».**

На протяжении многих лет Музей осуществляет просветительскую работу в рамках выставочного проекта «Живая традиция», направленную на повышение художественного нравственного воспитания, духовности через организацию выставок профессиональных художников на выставочных площадках новгородского региона.

#### **Выставочный проект «Дыхание времени».**

В течение года зрители Музея знакомились с творчеством ведущих новгородских художников на примере произведений из фондов Музея.

#### **Выставочный проект «Мой первый вернисаж».**

В 2021 году продолжил работу областной выставочный проект «Мой первый вернисаж» для воспитанников детских школ искусств, студий и творческих объединений Новгородской области. В 2020-2021 и 2021 – 2022 учебном году проект посвящен Десятилетию детства. В рамках проекта юные художники представили свои работы на профессиональной выставочной площадке – в залах Государственного музея художественной культуры Новгородской земли. Проект направлен на популяризацию детского художественного творчества и продвижение талантливых педагогов.

**В 2021 году Музей реализовал следующие виртуальные выставочные проекты:**

- межрегиональный виртуальный выставочный проект «Сокровища коллекции» совместно с ОГБУК «Костромской историко – архитектурный и художественный музей - заповедник» (г. Кострома);
- межрегиональный виртуальный выставочный проект «Коллекция Онлайн» совместно с Псковским региональным отделением Всероссийской творческой общественной организацией «Союз художников России» (г. Псков);
- межрегиональный виртуальный выставочный проект «Сокровища коллекции», совместно со Школой Акварели С. Андрияки (г. Москва);
- межрегиональный виртуальный выставочный проект совместно с ГБУК «Музейное объединение Ненецкого Автономного округа»;
- межрегиональный виртуальный выставочный проект «Лучшее из коллекции», совместно с ГБУ «Дагестанский музей изобразительных искусств им П.С. Гамзатовой» (Республика Дагестан);
- межрегиональный виртуальный выставочный проект совместно с ГБУК НО «Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник» (г. Нижний Новгород);
- межрегиональный виртуальный выставочный проект совместно с Государственным учреждением Рязанской области «Рязанский государственный областной художественный музей им. И.П. Пожалостина» (г. Рязань);
- в рамках дополнения к дорожной карте по реализации Соглашения о долгосрочном торгово - экономическом, научно - техническом и культурном сотрудничестве между Новгородской и Нижегородской областями на 2020 - 2021 гг. была организована виртуальная выставка произведений из фондов Музея, посвященной Александру Невскому на порталах с ГБУК НО «Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник» (г. Нижний Новгород).

В рамках плана мероприятий по реализации в 2021-2022 годах на территории Новгородской области Стратегии государственной политики Российской Федерации в отношении российского казачества на 2021 - 2030 годы Музеем организована виртуальная выставка, посвященная памяти донского казака Народного художника России Ю. Жульева.

#### **В мае 2021 года Музейно-культурный центр принимал II областной пленэр «#ВСЕВКОРОСТЫНЬ».**

Мероприятие было организовано Музеем художественной культуры Новгородской земли совместно с Новгородским региональным отделением Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России» при поддержке Министерства культуры Новгородской области.

Куратором пленэра стал В.П. Шумский, председатель Новгородского регионального отделения Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России». В своих работах художники изобразили красоты деревни Коростынь, на бумаге и холсте были запечатлены самые интересные достопримечательности данной местности: здание Путевого Дворца, церковь Успения Божьей Матери, озеро Ильмень и его высокий берег. Погода благоприятствовала вдохновению, а осень благоволила живописцам своими самыми яркими красками. По итогам пленэра новгородские художники передали в дар Музею часть свои произведений, их оцифрованные изображения и легли в основу цифровой выставки «#ВСЕВКОРОСТЫНЬ».

**В мае 2021 года на территории Музейно-культурного центра прошел арт-десант «#ABSTRACTPLENER».** Мероприятие было организовано Музеем художественной культуры Новгородской земли совместно с проектом «Дизайн-платформа» при поддержке Министерства культуры Новгородской области.

Куратором арт-десанта в Коростыни стала руководитель проекта «Дизайн – платформа» Д.Соколова. Участниками акции «#ABSTRACTPLENER» стали молодые художники, архитекторы, дизайнеры, выпускники и учащихся творческих специальностей

Новгородского государственного университета им. Ярослава Мудрого, большинство из которых являются участниками проекта «Дизайн – платформа».

### **3. Научно-просветительская деятельность**

#### **Музеем продолжена работа с волонтерами. В 2021 году:**

Специалист Музея по работе с волонтерами прошел обучение на онлайн платформе «Культура. Inc» и курс «Добрый заяц – инклюзивный город», направленный на обучение навыкам общения и взаимодействия с людьми с инвалидностью и ОВЗ.

На официальной странице музея в социальной сети «ВКонтакте» размещалась информация о конкурсах для волонтеров культуры.

В 2021 году в рамках Соглашений о безвозмездной волонтерской деятельности музей сотрудничал с волонтерами из ГБПОУ «Новгородский областной колледж искусств им. С.В. Рахманинова» и МБУ «Новгородский молодежный центр» «Муниципальный ресурсный центр добровольчества Великого Новгорода»

За 2021 год волонтеры приняли участие в подготовке и реализации 15 мероприятий музея, в т.ч. акций «Ночь музеев» и «Ночь искусств», субботников на территориях Десятинного монастыря и Путевого дворца в д. Коростынь, встреч с художниками, дизайнерами, искусствоведами.

В рамках продвижения проектов музея для публикации в социальной сети «ВКонтакте» использовалась помощь волонтеров для проведения видеосъемок и монтирования роликов о выставочных проектах музея. Всего было выпущено 15 роликов. Также волонтеры помогали в проведении трансляций различных мероприятий музея в официальной группе музея в социальной сети «ВКонтакте».

В 2021 году волонтерская помощь использовалась в ведении фондовой работы в музее.

В отчетном периоде музей использовал помощь волонтеров при монтировании (развеске) двух выставок в залах музея.

Всего в 2021 году музею помогало 129 волонтеров.

#### **С сентября 2021 года музей включился в работу с Пушкинской картой.**

В 2021 году посетители могли оплатить Пушкинской картой 7 мероприятий музея (в т.ч. входные билеты во все экспозиции). За 2021 год по Пушкинской карте оплатил билеты 71 человек.

### **4. Научно-исследовательская деятельность**

#### **В 2021 году сотрудниками Музея продолжена работа по участию в грантах и проектах поданы заявки на грантовые конкурсы:**

- Российского фонда культуры;
- конкурс благотворительного фонда Владимира Потанина. Музей 4.0;
- конкурс благотворительного фонда Владимира Потанина. Программа «Музей без границ». Музейный десант;
- грантовый конкурс проектов «Музеи Русского Севера» (благотворительная программа компании «Северсталь») проектная идея;
- грантовый конкурс проектов «Музеи Русского Севера» (благотворительная программа компании «Северсталь»);
- трэвел-грант в рамках грантового конкурса проектов «Музеи Русского Севера»;
- на областной конкурс инновационных творческих проектов «Новгородика».
- заявка на создание мультимедиа-гиги с применением технологии дополненной реальности на основе цифровой платформы «Артефакт» в рамках реализации национального проекта «Культура».

#### **В 2021 году Музей реализовал 2 грантовых проекта:**

- поддержана заявка на создание мультимедиа-года по экспозиции Музейный Цех фарфора с применением технологии дополненной реальности на основе цифровой платформы «Артефакт» в рамках реализации национального проекта «Культура»;
- сотрудник Музея выиграл грант на обучение по дополнительным профессиональным программам в рамках Благотворительной программы «Музеи Русского Севера» компании «Северсталь».

## **5. Работа с муниципальными музеями**

Заключены договоры о сотрудничестве с 14 муниципальными музеями, картинными галереями и музеями в составе клубных объединений.

В 14 муниципальных районах организовано 43 выставки по программе «Живая традиция».

Методическая помощь по вопросам организации экспозиционной, выставочной и фондовой работы оказывалась в виде консультаций 14 муниципальным музеям области, картинным галереям и музеям в составе клубных объединений. Всего оказано более 50 консультаций.

Организована работа по проведению конкурса «Лучший по профессии» среди специалистов культурно – досуговых учреждений, библиотек, преподавателей организаций дополнительного образования детей, сотрудников музеев, специалистов по кино городского округа и муниципальных районов области в номинации «Лучший по профессии среди сотрудников муниципальных музеев».

## **6. Информационные технологии и издательская деятельность**

В Музее продолжается работа по наполнению информационной системы КАМИС (Комплексная автоматизированная музейная информационная система).

Количество музейных предметов, внесенных в информационную систему КАМИС – 8 935.

Число музейных предметов, имеющих цифровые изображения – 8 935.

Музейные предметы, доступные в Интернете на различных сайтах/порталах – 3 845, в том числе:

- официальном сайте музея <http://artmus.natm.ru/> в разделе «Коллекция»;
- сайт «Музеи России»;
- АИС «Единое информационное пространство в сфере культуры»;
- портал «Артефакт»;
- соцсетях - <http://vk.com/club31015647> , <https://www.facebook.com/Государственный-музей-художественной-культуры-Новгородской-земли-190751148038612/> , [https://twitter.com/nov\\_mus](https://twitter.com/nov_mus), <https://ok.ru/group/54937525288974> , <http://artmusnov.livejournal.com/> .

Информация о мероприятиях Музея размещается на сайте Министерства культуры Российской Федерации <http://mkrf.ru/>

Подготовлено и издано 119 издание в печатной форме и на электронных носителях.

Буклеты, афиши, евролистовки, календари к временным выставкам и ежегодным мероприятиям, проходящим в Музее.

## **7. Кадровая деятельность**

### **По состоянию на 01.01.2022:**

Численность сотрудников по штатному расписанию	21,75
Численность работников всего (фактически работающие), из них:	19 чел.
- административно-управленческий персонал	4 чел.

- основной персонал 10 чел.
- вспомогательный персонал 5 чел.
- Имеют высшее образование 12 человек, среднее образование 7 человек.
- Повысили квалификацию:

  - через курсы повышения квалификации 8 чел.
  - иные курсы 1 чел.

Организовано 6 командировок, в которых приняли участие 3 человека.

## 8. Финансовая деятельность

Музей имеет многоуровневую структуру финансирования, что позволяет достичь высоких результатов.

### Поступление средств в 2021 году:

Источник	Сумма (тыс. руб.)
федеральный бюджет	0,0
областные целевые программы	300,0
областной бюджет	14417,8
всего бюджетных доходов	14717,8
доходы от услуг населению	1993,2
доходы грант	3,5
всего внебюджетных доходов	1996,7
<b>ИТОГО</b>	<b>16714,5</b>

Наименование	2020	2021
Доходы от основных уставных услуг населению в рамках госзадания	1467854,00	1993203,00
Прочие		
Целевые пожертвования	45760,00	3500,00

### Расходы средств в 2021 году:

Вид расходов	2019		2020		2021	
	Сумма	%	Сумма	%	Сумма	%
	тыс. руб.		тыс. руб.		тыс. руб.	
<b>Бюджетные расходы:</b>						
коммунальные расходы	952	7,02	1654,7	12,68	796,4	5,75
оплата труда и начисления на оплату труда	9660,2	71,24	10027,5	76,83	11265,9	81,33
капитальный ремонт	0	0		0,00		0,00
услуги по содержанию материально-технической базы	693	5,11	1335,3	10,23	1475,6	10,65
проведение мероприятий	2250	16,59	31	0,24	300	2,17
прочие текущие расходы	5,3	0,04	3,2	0,02	13,6	0,10
<b>ИТОГО</b>	<b>13560,5</b>	<b>100</b>	<b>13051,7</b>	<b>100,00</b>	<b>13851,5</b>	<b>100,00</b>
<b>Внебюджетные расходы:</b>						
коммунальные расходы	5,6	0,22	3,6	0,24	0	0,00
оплата труда и начисления на оплату труда	919,2	35,61	514,8	34,01	915,1	45,83

капитальный ремонт	0,00			0,00		0,00
услуги по содержанию материально-технической базы	1031,9	39,97	948,6	62,67	1078,1	53,99
проведение мероприятий	624,6	24,2	45,8	3,03	3,5	0,18
прочие текущие расходы	0,2	0,01	0,8	0,05	0	0,00
<b>ИТОГО</b>	<b>2581,5</b>	<b>100</b>	<b>1513,6</b>	<b>100,00</b>	<b>1996,7</b>	<b>100,00</b>
коммунальные расходы	957,6	5,93	1658,3	11,39	796,4	5,03
оплата труда и начисления на оплату труда	10579,4	65,54	10542,3	72,38	12181	76,86
капитальный ремонт	0		0	0,00	0	0,00
услуги по содержанию материально-технической базы	1724,9	10,69	2283,9	15,68	2553,7	16,11
проведение мероприятий	2874,6	17,81	76,8	0,53	303,5	1,92
прочие текущие расходы	5,5	0,03	4	0,03	13,6	0,09
<b>ВСЕГО</b>	<b>16142</b>	<b>100</b>	<b>14565,3</b>	<b>100,00</b>	<b>15848,2</b>	<b>100,00</b>

## 9.Иные направления деятельности

### 9.1.Выполнение показателей Национального проекта «Культура»:

- плановое значение показателя «Число посещений культурных мероприятий» для государственных областных учреждений, подведомственных министерству культуры Новгородской области на 2021 год для Музея составило - 28,5 тыс. посетителей (показатель выполнен на 100%);
- региональная составляющая федерального проекта «Цифровая культура»: Количество выставочных проектов, снабженных цифровыми гидами в формате дополненной реальности (ежегодно по одному проекту, показатель выполнен на 100%). Цифровыми гидами снабжены три экспозиции: «Культурное наследие Новгородских монастырей», «Географика Новгорода», «Музейный цех фарфора».

### 9.2.Участие Музея в приоритетных региональных проектах:

- Активное долголетие;
- Культура в цифре;
- Творческая молодежь;
- Единый событийный календарь.

Все мероприятия состоялись (частично в on-line формате).

### 9.3. Организация работы в рамках реализации концепции развития музейно-мемориального комплекса в д. Жестяная Горка Батецкого муниципального района Новгородской области

Значимым проектом Правительства Новгородской области является создание музейно-мемориального комплекса в д. Жестяная Горка, посвященного жертвам геноцида среди мирных советских граждан в годы Великой Отечественной войны.

На территории комплекса благоустроены воинское захоронение и захоронение мирных жителей. При поддержке Российского военно-исторического общества установлен центральный объект музейно-мемориального комплекса - скульптурная композиция «Скорбящая мать». Это первый в России памятник в рамках проекта «Без срока давности», посвященный трагедии мирных жителей, погибших в годы Великой Отечественной войны.

В 2021 году продолжена работа по благоустройству территории музейно-мемориального комплекса: установлен фонарь для освещения зоны парковки; приобретены газонокосилка,

триммер и снегоуборщик, обеспечивается постоянная уборка территории, организован вывоз мусора с комплекса, установлены две скамейки и урны.

В сентябре 2021 года на региональной дороге Великий Новгород-Луга у д. Жестяная горка в рамках проекта Российского военно-исторического общества «Место Подвига» установлен информационный дорожный указатель с информацией о трагедии мирного населения в годы Великой Отечественной войны, связанной с этим местом.

С июня 2021 года специалистами Музея художественной культуры Новгородской земли для посетителей музейно-мемориального комплекса регулярно проводятся экскурсии. Они рассказывают о трагичной судьбе тысяч мирных жителей, погибших в годы Великой Отечественной войны от рук нацистских палачей, о страшной трагедии прошедшей в деревне Жестяная Горка и о боевых действиях 1941-1944 годов, о тяжелом периоде оккупации деревень и сёл Батецкого района.

В 2021 году Новгородской областной общественной организацией по содействию прав человека и патриотическому воспитанию граждан «Новгородская земля» подана заявка на участие в грантовом конкурсе Президентского Фонда культурных инициатив. Проект «Стонущая земля: развитие музейно-мемориального комплекса в д. Жестяная Горка Батецкого района» получил поддержку фонда в размере 2466 171 тыс. руб., общая сумма на реализацию проекта 3765 854, 50 тыс. руб.

#### **9.4. Закупочная деятельность Музея**

Для организации деятельности Музея:

- по бюджету заключено 120 договора на общую сумму — 2869032,76 руб.;
- по внебюджету заключено 21 договоров на общую сумму — 108416,00 руб.

#### **9.5.Проверки деятельности Музея**

В соответствии с приказом министерства культуры Новгородской области (далее министерство) «О проведении плановой выездной проверки финансово – хозяйственной деятельности ГБУКИ «Государственный музей художественной культуры Новгородской земли» был осуществлен выборочный анализ документов и проверка соответствия им деятельности учреждения за период с 01.01.2020 по 31.12.2020 года. Нарушений не выявлено.

В декабре 2020 года по поручению Министерства культуры Новгородской области была проведена МА «Медиа-полюс» независимая оценка качества предоставляемых услуг. По результатам оценки Музей занял 1 место. На основании Приказа Министерства культуры Новгородской области № 100 от 19.07.2021 «Об организации работы по форме Плана устранения недостатков по результатам независимой оценки» в музее были организованы следующие работы:

Недостатки	Информация об устраниении
Отсутствие на официальном сайте каналов обратной связи с получателями услуг. Отсутствие раздела FAQ(вопрос – ответ)	Раздел FAQ(вопрос – ответ) размещен на сайте <a href="http://www.artmusvn.ru/">http://www.artmusvn.ru/</a>
Отсутствие раздела «Часто задаваемые вопросы»	Раздел «Часто задаваемые вопросы» Размещен на сайте <a href="http://www.artmusvn.ru/content/chasto-zadavaemyy-voprosy">http://www.artmusvn.ru/content/chasto-zadavaemyy-voprosy</a>
Отсутствие сменных кресел-колясок	В 2022 году Музею будут выделены средства в размере 53 200 руб. на приобретение сменных кресел – колясок в рамках Государственной программы Новгородской области «Развитие культуры и архивного дела Новгородской области на 2019 - 2024 годы», утвержденной

	постановлением Правительства Новгородской области от 12.07.2019 № 271.
Отсутствие выделенных стоянок для автотранспортных инвалидов	В связи с тем, что на территории Десятинного монастыря запрещена стоянка автотранспортных средств, Администрацией Великого Новгорода рассмотрена возможность организации стоянки для туристского автотранспорта с внешней стороны Колокольни Десятинного монастыря, где и будут предусмотрены места для автотранспортных инвалидов (письмо комитета архитектуры и градостроительства Администрации Великого Новгорода от 25.11.2021 № 4328 «Об автостоянке» прилагается).